

SA35



Manual del propietario

Descargar la aplicación de configuración:



1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Cumpla con todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. Limpie solamente con un paño seco.
6. No bloquee las ranuras de ventilación. Instale este aparato conforme a las instrucciones del fabricante.
7. No instale este aparato cerca de fuentes de calor como radiadores, registros de calor, estufas u otros aparatos que generen calor.
8. No elimine el propósito de seguridad del enchufe polarizado o con toma de tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patillas, una más ancha que la otra. Un enchufe con toma de tierra tiene dos patillas iguales y un tercer pin de conexión a tierra. La patilla más ancha o el tercer pin, se proporcionan en el enchufe para su seguridad. Si el enchufe que viene con el aparato no entra en su toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
9. Proteja el cable de alimentación para que no se pise ni pellizque, en particular en los enchufes, receptáculos de conexión y en el punto por el que sale del aparato.
10. Utilice solamente accesorios especificados por el fabricante.
11. Este equipo está diseñado para usar en climas moderados con una temperatura máxima de 35 °C.
12. Utilice solo un carro, soporte, trípode o mesa especificados por el fabricante o que se venda con el aparato. Cuando use un carro, preste cuidado cuando mueva el carro con el aparato encima, para evitar que vuelque.
13. Desenchufe el aparato de la toma de corriente durante tormentas con aparato eléctrico o si no lo va a usar un tiempo prolongado.
14. Dirija cualquier reparación o mantenimiento a personal cualificado. Tendrá que llevar el aparato al servicio técnico si ha sufrido algún tipo de daño, como cuando el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha derramado líquido o han caído objetos dentro del aparato, o el aparato ha estado expuesto a la lluvia o la humedad, no funciona con normalidad o se ha caído.
15. Para desconectar este aparato completamente de la red eléctrica, desconecte el cable de alimentación del receptáculo de entrada de CA.
16. El enchufe de la toma de corriente del cable de alimentación debe estar siempre accesible.
17. Este aparato está diseñado para usarlo solamente con el cable de alimentación y/o cable de carga proporcionado por el fabricante.



ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO DEJE EL APARATO EXPUESTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

- No use este aparato cerca del agua.
- No deje expuesto este aparato a goteos ni salpicaduras, y asegúrese de no colocar objetos llenos de líquido, como jarrones, sobre el aparato.

PRECAUCIÓN	
RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA. NO ABRIR.	
	ESTE SÍMBOLO SOBRE EL PRODUCTO INDICA QUE EXISTEN EN EL INTERIOR DE LA CARCASA DEL PRODUCTO TENSIONES PELIGROSAS SIN AISLAR, QUE PUEDEN PRESENTAR UN RIESGO DE DESCARGA ELÉCTRICA.
	ESTE SÍMBOLO EN EL PRODUCTO INDICA QUE ESTA GUÍA CONTIENE INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE OPERACIÓN Y MANTENIMIENTO.

Visite la página web del producto en **ARCAM.co.uk** y descargue la hoja de seguridad para conocer la lista completa de instrucciones de seguridad.

Producto Clase II

Este equipo es un aparato eléctrico de Clase II o con doble aislamiento. Está diseñado de modo que no necesita una conexión de seguridad a una masa eléctrica (“tierra” en los EE. UU.).

Portada - Enlaces a la aplicación

- ② **Instrucciones de seguridad importantes**
- ③ **Índice de contenidos**
- ④ **Contenido del paquete**
- ④ **Gestión de energía**
- ④ **Dónde colocar el SA35**
- ⑤ **Panel delantero**
- ⑤ **Panel trasero**
- ⑥ **Conectar altavoces**
- ⑥ **Conectar una red por cable**
- ⑦ **Conexiones inalámbricas**
 - Wi-Fi y Bluetooth
- ⑧ **Mando a distancia**
- ⑨ **Alimentación**
- ⑨ **Pantalla de inicio**
- ⑩ **Entradas**
- ⑪ **Opciones de audio**
- ⑫ **Dirac Live**
- ⑫ **Filtros DAC**
- ⑫ **Menú de ajustes**
- ⑬ **Transmisión por datos**
- ⑬ **Formatos compatibles**
- ⑭ **Resolución de problemas**
- ⑮ **Especificaciones**

La “A” en ARCAM representa Amplificación, nuestra competencia fundamental.

ARCAM lleva más de 45 años fabricando productos especializados Hi-Fi y Home Cinema con una calidad de sonido vanguardista.

El SA35 es la última incorporación en más de 45 años de diseño y fabricación de amplificadores, rememorando nuestro primer producto en 1976, el amplificador A&R Cambridge A60. Este amplificador está diseñado para ofrecerle una música excepcional por décadas.

En el caso improbable de una avería, o que necesite asistencia técnica, contacte con nuestros equipos de apoyo mediante un correo electrónico a luxurysupport@harman.com, o llamando a los números de teléfono **+44 1707 668012** o **+1 888 691 4171**.

En el caso que sólo necesite información sobre productos ARCAM, en nuestra red de comerciales estarán encantados de ayudarle. Puede encontrar información adicional en nuestra página web de ARCAM en **ARCAM.co.uk**.

Contenido del paquete

- Amplificador integrado de transmisión ARCAM SA35
- Mando a distancia IR
- 2 pilas AAA para el mando a distancia
- Cable de alimentación correspondiente a la región de uso
- Micrófono de medición para usar con Dirac Live
- Cables USB-C de 5 m para usar con el micrófono
- Guía de inicio rápido
- Documento de seguridad y conformidad

Gestión de energía

Este producto tiene funciones seleccionables relacionadas con el consumo de energía. Cuando el producto este en espera, podrá modificarlas para cambiar su consumo de energía:

- De fábrica, el SA35 entrará en espera si no hay ninguna interacción del usuario en 20 minutos o no está en reproducción. Esto se puede inhabilitar desde el menú desactivando el **ECO Timer** (temporizador ECO).
- De fábrica, las conexiones a red del SA35 permanecen activas en espera. Para reducir el consumo de energía en espera, es posible desactivar todas las conexiones a la red, incluyendo el Wi-Fi, configurando a función **Network Standby** en OFF (Desactivar).

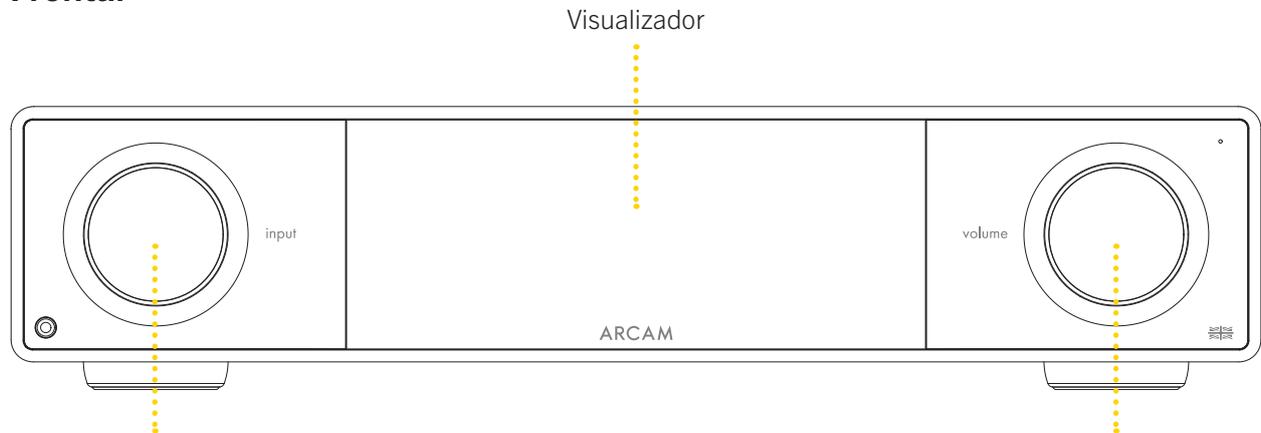
Dónde colocar la unidad

- Coloque el amplificador sobre una superficie firme y nivelada, evitando los rayos del sol, fuentes de calor o la humedad.
- No coloque el SA35 encima de un amplificador de potencia o de otra fuente de calor.
- Asegúrese de que el receptor del mando a distancia, que se encuentra a la derecha de la pantalla del panel frontal, no está tapado, de lo contrario impedirá la recepción del mando a distancia.
- El SA35 está diseñado para que se caliente ligeramente durante su uso normal.

	Un uso prolongado con el volumen alto puede hacer que el amplificador se sienta caliente al tacto.	No coloque el amplificador en un receptáculo cerrado, como en un mueble librería o un mueble cerrado, a menos que haya una buena ventilación.
---	--	---

- No coloque ningún otro componente u objeto encima del amplificador, ya que podría obstruir el flujo de aire alrededor del disipador de calor, haciendo que el amplificador se caliente (la unidad colocada encima del amplificador también se calentaría).
- No coloque el equipo de grabación encima de esta unidad. Los equipos de grabación son muy sensibles al ruido generado por las fuentes de alimentación y se oír como un «zumbido» de fondo si el equipo de grabación está demasiado cerca.
- El funcionamiento normal de la unidad se verá afectado por las interferencias electromagnéticas fuertes. Si esto ocurre, sólo tiene que reiniciar la unidad usando el botón de encendido/apagado, o cambiarla de sitio.

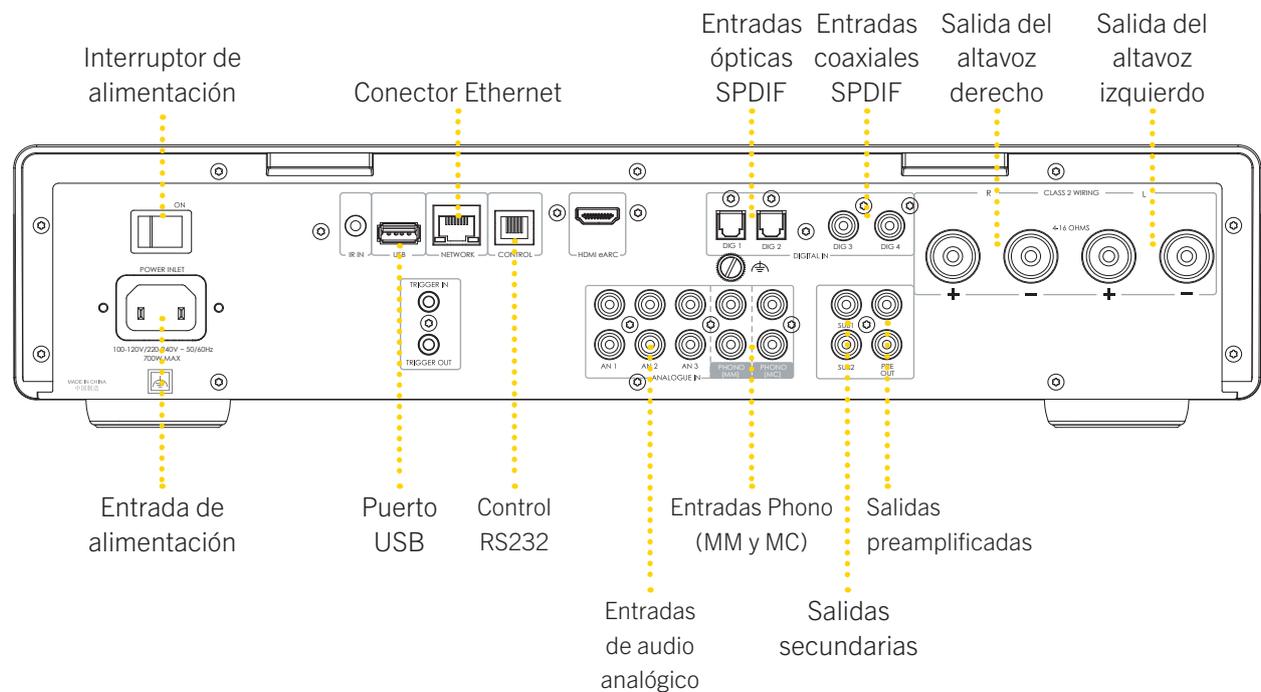
Frontal



Girar:	Carrusel de entradas
Presionar:	Seleccionar entrada

Girar:	Control de volumen
Presionar:	Desactivar/Activar salida de audio o reactivar desde modo en espera
Mantener pulsado:	En espera

Trasera



Este terminal no se debe utilizar como conexión de seguridad a tierra.

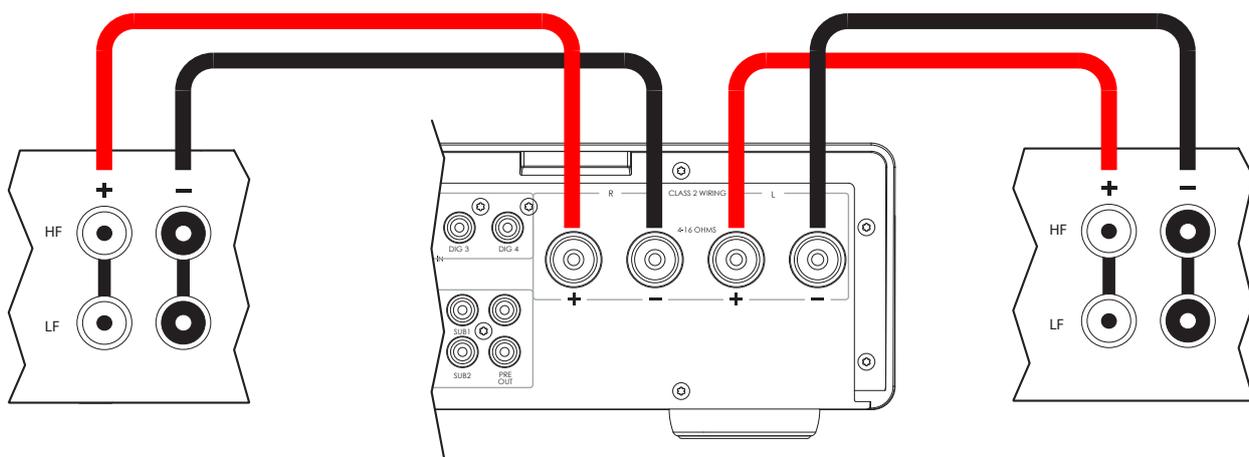
Conexión de los altavoces

Paso 1, asegúrese de que ha desconectado la alimentación del amplificador.

Paso 2, usando cables para altavoces, conecte el terminal rojo (positivo) de la salida del altavoz derecho (R+) del amplificador al terminal positivo (+) de su altavoz derecho.

Paso 3, conecte el terminal negro (negativo) de la salida del altavoz derecho (R-)del amplificador al terminal negativo (-) de su altavoz.

Paso 4, repita este proceso para el altavoz izquierdo, usando los terminales etiquetados L+ y L- en el amplificador.

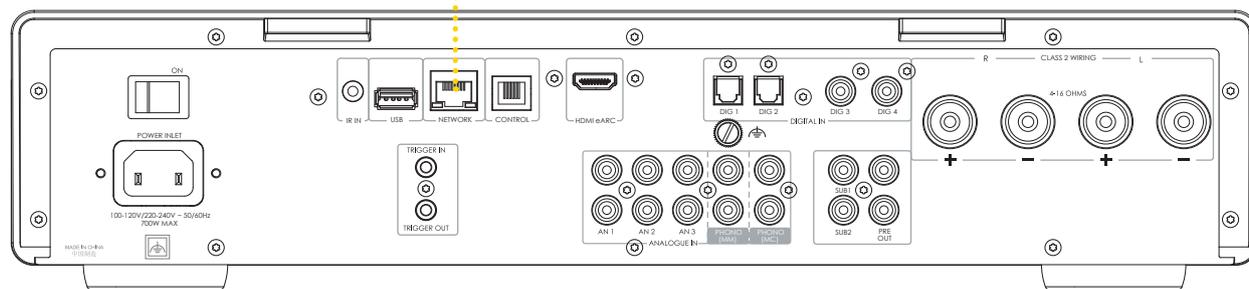


Principales consejos

- Compruebe a conciencia todas las conexiones. Asegúrese de que los hilos o cables expuestos no se tocan entre sí ni con la carcasa del amplificador (lo que puede provocar un cortocircuito), y de que ha conectado correctamente los terminales positivo (+) y negativo (-). Asegúrese de comprobar el cableado del amplificador y los altavoces.
- Después de realizar las conexiones: encienda el amplificador sin ninguna entrada y disminuya el volumen al mínimo. Seleccione la señal de una fuente y, a continuación, aumente el volumen lentamente hasta un nivel adecuado para evitar sonidos altos o daños en el producto en el caso de una conexión incorrecta.
- Si no está seguro de cómo conectar el sistema, contacte con su distribuidor ARCAM que se complacerá en ayudarle.

Conexión a la red por cable:

Conector Ethernet
Conecte este conector a su red doméstica usando un cable Cat 5e o Cat 6

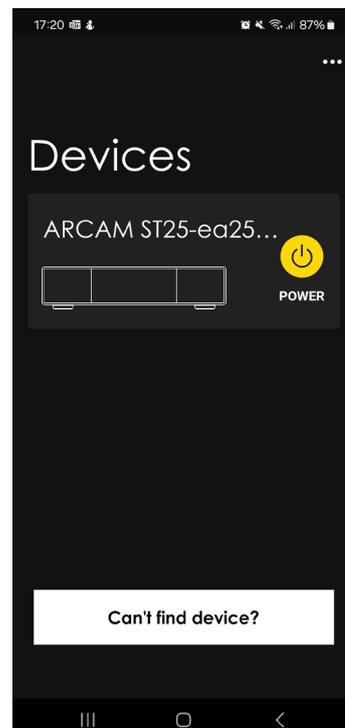


Conexión Wi-Fi:

- Para realizar una conexión Wi-Fi, descargue la aplicación **ARCAM Radia app** en su smartphone o tableta.
- Los enlaces a la aplicación están en la portada de este manual.

Configurar - Aplicación ARCAM Radia

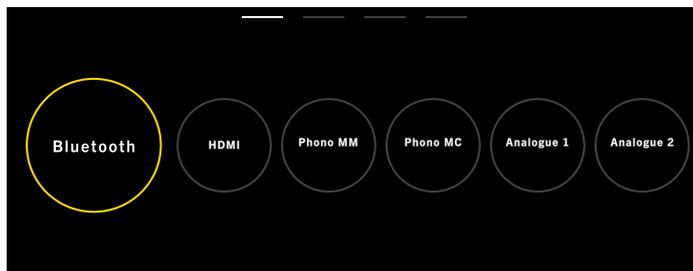
- Encienda el ARCAM SA35 y abra la aplicación para que aparezca en la lista de dispositivos wifi como SA35.
- Selecciónelo y siga los avisos para conectarlo a su router wifi.
- Una vez conectado, el SA35 aparecerá con un icono de «POWER».
- Seleccione el SA35 para acceder a Podcasts, a la Radio por Internet y a las emisoras guardadas en memoria, a los archivos multimedia conectados por USB, al almacenamiento en la red local (UPnP) y a los ajustes.



Funcionamiento por Bluetooth

Entrada Bluetooth

- Para emparejar su dispositivo fuente Bluetooth, encienda el SA35 y seleccione la entrada Bluetooth.
- Ahora abra los ajustes Bluetooth en su dispositivo fuente y busque **SA35 #####** en la lista. Cada producto tiene un Identificador único.
- Seleccione SA35 para emparejar y empezar la reproducción desde su dispositivo.



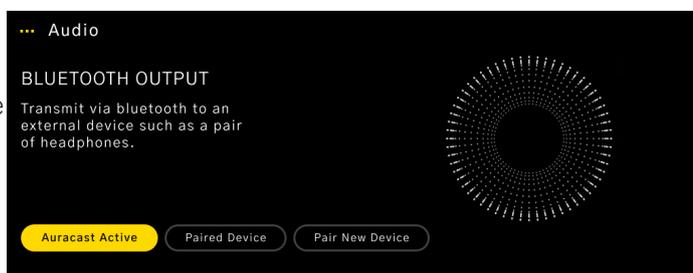
El amplificador puede recuperar hasta 5 emparejamientos a dispositivos. Si ya tiene 5 en memoria, el más antiguo será reemplazado.

Debido a que la mayoría de dispositivos portátiles tienen un control de volumen deslizante con grandes saltos de nivel, existe un ajuste máximo de volumen para evitar que seleccione accidentalmente un volumen excesivo. El valor predeterminado es 40.

Salida Bluetooth

Para usar unos auriculares Bluetooth, seleccione la **Bluetooth Output** en el menú de Audio.

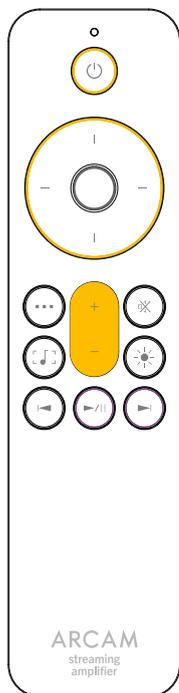
Nota: No es posible usar los auriculares Bluetooth si tiene activada la entrada Bluetooth en el SA35.



Seleccione si quiere usar Auracast, auriculares emparejados o un nuevo juego de auriculares.

- Para emparejar un nuevo par de auriculares, active el modo de emparejamiento de los auriculares para que el SA35 los descubra. El SA35 se emparejará con los primeros auriculares que descubra que estén en modo de emparejamiento.

Mando a distancia



	Encender/Apagar En espera
	Navegación por el menú Botón central = Aceptar/Seleccionar
	Control de volumen
	Desactivar audio Encender/Apagar
	Pantalla Apagar/Dim/Bright
	Teclas de reproducción (Reproducir/Pausa, Saltar atrás/adelante)
	Menú de ajustes
	Modo de visualización

Nota: Un uso incorrecto de las pilas puede tener resultados peligrosos. No mezcle pilas usadas con pilas nuevas. No use simultáneamente pilas que no sean idénticas. Aunque puedan parecer similares, las pilas que sean diferentes pueden tener voltajes diferentes. Asegúrese de que las pilas se introduzcan en la dirección correcta.

Saque las pilas del equipo si no lo va a usar durante más de un mes. Cuando se deshaga de las pilas, cumpla con la normativa nacional o local que se aplica en su país o zona.

Códigos alternativos

El SA35 y su mando a distancia pueden configurarse para utilizar un conjunto alternativo de códigos para mandos a distancia cuando los códigos predeterminados operan más de un dispositivo (como un ARCAM AVR), lo que puede ser inconveniente. Tendrá que cambiar el código del sistema tanto en el SA35 como en el mando a distancia para obtener el efecto deseado.

Para cambiar el código del sistema del SA35, consulte la opción System Code en **Settings Menu**.

Para cambiar el código del sistema del mando a distancia, siga estos pasos:

- Mantenga pulsadas las teclas **POWER** y **OK** durante 3 segundos. El LED del mando a distancia permanecerá iluminado.
- La tecla multidireccional se utiliza ahora para seleccionar una función alternativa para el mando a distancia.
- **UP** – Establece el código del sistema de todas las teclas al código 19. El LED parpadeará DOS VECES.
- **LEFT** – Establece el código del sistema de todas las teclas al código 16 (ajuste predeterminado). El LED parpadeará UNA VEZ.

Alimentación

El interruptor de encendido del panel trasero del amplificador enciende y apaga el amplificador. Cuando haya terminado de realizar las conexiones, encienda el amplificador.

En espera

Presione o haga girar el dial de volumen para que el SA35 salga del modo en espera.

Mantenga pulsado el dial de volumen para que el SA35 entre en modo en espera.

Use el botón de modo en espera, en la parte de arriba del mando a distancia para activar y desactivar el modo en espera.

Pantalla de inicio

Utilice el mando a distancia para navegar a la pantalla de inicio y seleccionar una presintonía, una entrada o cambiar los ajustes.



Seleccionar una Presintonía

Cuando use el mando a distancia, seleccione **Presets** de la barra superior del menú usando los botones de dirección. Pulse OK o DOWN para acceder a la lista.



Use los botones de dirección LEFT/RIGHT para seleccionar la Preset.



Pulse OK para seleccionar la Preset.

o

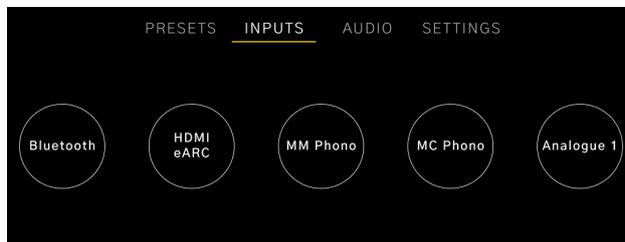
Pulse UP, para regresar al menú superior.



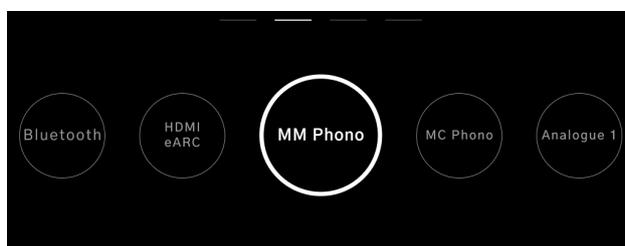
Seleccionar un entrada de audio

Seleccione una entrada de audio usando el dial izquierdo del SA35.

Cuando utilice el mando a distancia, seleccione **Inputs** de la barra superior del menú usando los botones de dirección. Pulse el botón OK para acceder a la lista.



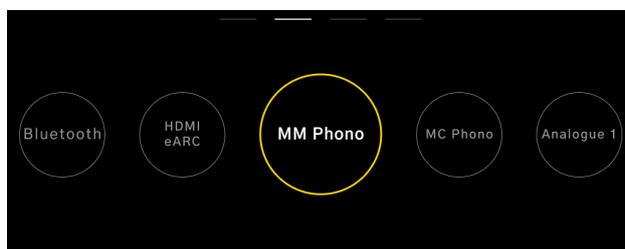
Use los botones de dirección LEFT/RIGHT para seleccionar la entrada.



Pulse OK para seleccionar la entrada.

o

Pulse UP, para regresar al menú superior.



Entradas de audio digital

El SA35 presenta dos entradas coaxiales y dos entradas digitales ópticas para fuentes de audio digital. El SA35 solo admite audio PCM estéreo a través de estas entradas.

Advertencia: El audio multicanal o los formatos de audio codificados reproducidos a través de estas entradas pueden producir ruidos fuertes que pueden dañar el amplificador y los altavoces.

Entradas de audio analógico

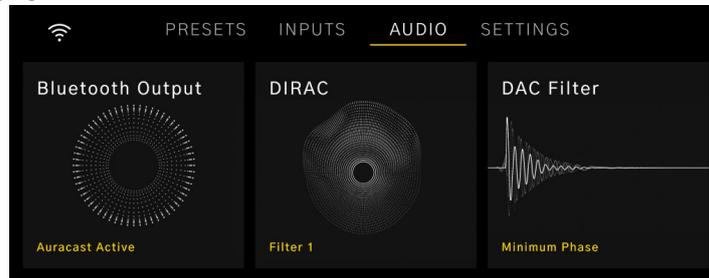
El SA35 presenta tres entradas analógicas estéreo para fuentes de audio analógico, y dos entradas Phono.

El SA35 permite conectar tocadiscos con cartuchos de imán móvil (MM) o de bobina móvil (MC). Cada tipo de cartucho tiene una entrada dedicada en el panel trasero. Asegúrese de usar la conexión a la entrada correcta para su cartucho. Si no está seguro de que tipo de cartucho tiene su tocadiscos, compruébelo con su vendedor o con el fabricante del cartucho.

Advertencia: Conecte solamente un tocadiscos a las entradas Phono. El audio a través de estas entradas desde otros dispositivos puede producir ruidos fuertes que pueden dañar el amplificador y los altavoces.

Opciones de audio

Desde la página de inicio puede acceder a estas opciones de audio:



Bluetooth	DIRAC	Filtro DAC
Use auriculares inalámbricos para una audición tranquila Consulte la página 7	Seleccione un filtro de corrección de sala guardado	Seleccione entre una lista de filtros DAC que pueden cambiar ligeramente el sonido



Siga los pasos del software Dirac Live, o consulte nuestra guía en vídeo usando este enlace:



La configuración y calibración con la corrección de sala Dirac Live es un proceso sencillo que mejorará tu experiencia de audio.

- Para poner empezar la corrección de sala Dirac Live, cree una cuenta en dirac.com/register
- Descargue el programa Dirac Live software suite para PC o MAC desde dirac.com/live/downloads
- Utilice el cable USB suministrado para conectar el micrófono USB suministrado a su PC/MAC
- Descargue la guía de inicio rápido, el archivo de calibración del micrófono y el paquete de archivos objetivo desde arcam.co.uk/sa35

Hay 7 pasos para crear filtros de corrección de sala con Dirac Live:

1. Ejecute el software, inicie sesión con su cuenta y conéctese al SA35. El SA35 entrará en el modo de medición cuando se conecte con el software Dirac Live.
2. Seleccione el micrófono conectado y cargue el archivo de calibración para el micrófono. El archivo de calibración ajusta la medición para corregir las características del propio micrófono. Para obtener resultados más precisos puede montar el micrófono sobre un trípode.
3. La calibración del volumen es para garantizar que cualquier medición sea lo suficientemente fuerte como para superar el ruido de fondo, pero no tanto como para que se produzca saturación (distorsión de la entrada). Es recomendable mantener el control del micrófono al 100 % a menos que no sea posible reducir el ruido de fondo, y usar un control maestro de volumen para establecer el nivel de salida entre -10 dB y -20 dB.
4. Seleccione la disposición de medición que mejor represente el área de escucha que desea medir. Se recomienda realizar no menos de 5 mediciones.
5. Realice las mediciones seleccionando cada posición de medición y ejecute los barridos de medición. El micrófono debería estar al nivel del oído en la posición principal (MP). Garantice siempre un línea clara entre el micrófono y los altavoces, y reduzca el ruido de fondo al mínimo.
6. Diseño del filtro. Vea la respuesta medida promedio de cada altavoz y modifique la curva objetivo para la corrección que desee. Recomendamos la curva objetivo Harman, suministrada con el archivo de calibración del micrófono ARCAM. Haga clic en menú de archivos sobre Dirac Live para cargar la curva objetivo desde el archivo.
7. Exporte el filtro completado a su SA35 después de darle un nombre. No olvide guardar el proyecto antes de cerrar el software. Si recarga el proyecto guardado obtendrá los ajustes sin tener que volver a realizar las mediciones.

Filtros DAC

El SA35 tiene la opción de seleccionar entre un número de filtros digitales que se usan en el proceso de conversión de digital a analógico. Los filtros digitales se necesitan para minimizar la indeseable distorsión en la salida, pero lo perfecto sería no usar ningún filtro. Por ello siempre existe un compromiso entre varios parámetros:

1. Respuesta de frecuencia: nivel de audio por las frecuencias audibles. Idealmente, esto no varía significativamente entre 20 Hz y 20 kHz.
2. Fase: el retardo de tiempo introducido entre la reproducción de diferentes frecuencias audibles. Idealmente, esto debería ser lo menor posible (fase lineal).
3. Sonidos de aviso: artefactos de audio adicionales que preceden (pre) o siguen (post) al audio. Idealmente, estos deberían estar a un nivel bajo y durar el menor tiempo posible.

En el SA35 tiene los filtros siguientes para su selección:

Minimum Phase - (fase mínima) La atenuación rápida preserva el nivel de salida hasta 20 kHz sin sonido de aviso previo pero con sonido de aviso posterior prolongado.

Linear Phase Apodizing - (apodización de la fase lineal) Un compromiso entre la respuesta de frecuencia y el sonido de aviso. Una ligera reducción del nivel de salida de las frecuencias más altas. Los sonidos de aviso pre y post son iguales a un nivel bajo.

Linear Phase Slow Roll-off - (atenuación lenta de la fase lineal) Reducción medible del nivel de salida de las frecuencias más altas pero con sonidos de aviso pre y post iguales, muy cortos y a un nivel bajo.

Minimum Phase Slow Roll-off - (atenuación lenta de la fase mínima) Reducción similar en el nivel de salida de las frecuencias más altas a la atenuación lenta de la fase lineal. No hay sonido de aviso previo y muy poco sonido de aviso posterior.

Menú de ajustes

Opción del menú	Descripción	Default
Halo Brightness	Seleccione la intensidad de la iluminación de los diales del panel delantero.	Full
Subwoofer Config	Seleccione si hay subwoofers conectados a las salidas de subwoofer.	No Sub
Balance	Seleccione la ponderación del audio hacia los altavoces de la izquierda o de la derecha.	0
Maximum Volume	Define la salida máxima de volumen.	40
Pre Amp Mode	Desactiva el amplificador de potencia interno.	Off
Eco Timer	Con esta función activada, el SA35 entrará en modo en espera si no hay ninguna interacción del usuario en 20 minutos o no está en reproducción.	On
Network Standby	Seleccione si la conexión de red se mantiene en espera. Aumenta el consumo energético en el modo en espera.	On
BT/HDMI Autoswitch	Cambia automáticamente a las entradas Bluetooth y HDMI cuando la entrada está activa.	On
TV Volume Control	Habilitar el control de volumen mediante un televisor conectado mediante la conexión HDMI eARC/ARC.	On
System Reset	Pulse Select/OK para iniciar la restauración de todos los ajustes a sus valores de fábrica.	
Bluetooth Reset	Pulse Select/OK para eliminar todos los registros de emparejamiento Bluetooth	
USB Update	Pulse Select/OK para iniciar la actualización del software desde una lápiz de memoria conectado al puerto USB en el panel trasero	
System Code	Seleccione un juego de códigos de mando a distancia diferente cuando los códigos se compartan con otro aparato de la misma habitación.	16
Product Information	Muestra la versiones del software, la dirección IP y el Identificador de red.	

Transmisión por datos

El ARCAM SA35 puede conectarse y reproducir música desde las aplicaciones y servicios siguientes:

- Spotify Connect
- Tidal Connect
- Apple AirPlay
- Google Cast
- Roon (requiere configuración del software Roon)

Usando la aplicación ARCAM Radia, podrá acceder a los favoritos de configuración y acceder a otros servicios, entre los que se incluyen:

- Radio por Internet
- Podcasts
- Medios USB conectados
- Almacenamiento en red local (UPnP)

USB

El ARCAM SA35 puede reproducir archivos de música almacenados en una unidad de memoria USB.

- Introduzca el dispositivo de almacenamiento USB en el puerto USB del panel trasero.
- No utilice un cable de extensión USB.
- Puede navegar por los archivos de música contenidos en el almacenamiento USB usando la aplicación ARCAM Radia.

Formatos de audio compatibles

Tipo de archivo	Profundidad de bits	Tasas de muestreo
AAC	16 o 24 bit	44.1, 48, 88.2 o 96 kHz
AIFF	16, 24 o 32 bit	44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192, 352.8 o 384 kHz
ALAC	16, 24 o 32 bit	44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192, 352.8 o 384 kHz
FLAC	16, 24 o 32 bit	44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192, 352.8 o 384 kHz
MP3	16 bit	44.1 o 48 kHz
OGG	16 bit	44.1 o 48 kHz
WAV	16, 24 o 32 bit	44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192, 352.8 o 384 kHz
WMA	16 bit	44.1 o 48 kHz
DSD	1 bit	2.8224, 5.6448 o 11.2896 MHz

Problema	Comprobar lo siguiente
Sin sonido	<p>¿Está el SA35 correctamente conectado y encendido?</p> <p>¿Esta seleccionada la entrada de audio correcta?</p> <p>¿Tiene el amplificador el sonido desactivado?</p> <p>¿Está el SA35 en modo protección (se describe a continuación)?</p>
El sonido se corta inesperadamente	<p>El SA35 puede entrar en modo protección si detecta un fallo. Al detectar algunos de los fallos descritos a continuación, el amplificador se apagará automáticamente. Para continuar usando el SA35, se debe resolver el problema que genera el fallo, y apagar y volver a encender la unidad. En LED blanco del panel delantero indicará el tipo de fallo del modo siguiente:</p> <p>PARPADEANDO RÁPIDAMENTE: La temperatura interna de la unidad ha alcanzado un nivel inseguro. Deje que el SA35 se enfríe.</p> <p>PARPADEANDO CADA 1 s: Hay una condición de fallo en el amplificador. Inspeccione los cables del amplificador para asegurarse de que no están en cortocircuito. Este problemas es el más frecuente cuando se usan cables sin aislamiento en las conexiones de los altavoces.</p> <p>PARPADEANDO CADA 2 s: Se ha detectado un fallo de alimentación eléctrica.</p> <p>Si el problema resurge inmediatamente, consulte a su distribuidor ARCAM o a nuestro equipo de apoyo.</p>
El amplificador no responde al mando a distancia	<p>¿La luz de la parte superior del mando a distancia parpadea cuando se pulsa el botón? Si no parpadea, cambia las pilas del mando a distancia.</p> <p>¿Está apuntando con el mando a distancia a la ventana del amplificador sin ninguna obstrucción?</p>
El panel visualizador delantero está en blanco	<p>¿Está la intensidad del visualizador en cero («Off»)?</p> <p>Pulse  en el mando a distancia para cambiar la intensidad del visualizador.</p> <p>¿Está el transmisor conectado correctamente y encendido?</p> <p>¿Está el transmisor en espera?</p>
Los altavoces no suenan	<p>¿Está la salida de audio desactivada (mute)?</p> <p>¿Está habilitada la opción Pre-Amp Mode del menú de ajustes? Con los altavoces conectados directamente al SA35, el modo Pre-Amp debería estar configurado como ajuste predeterminado. El valor predeterminado es Off.</p> <p>¿Están los cables de los altavoces conectados correctamente en ambos extremos?</p> <p>Consulte el párrafo «Conectar altavoces» en la página 6 de esta manual del propietario.</p>
No se puede descubrir el transmisor desde la aplicación	<p>¿Está el transmisor conectado correctamente y encendido?</p> <p>¿Tiene el transmisor una conexión a la red, ya sea por cable Ethernet o Wi-Fi?</p> <p>Para las conexiones Wi-Fi, ¿ha completado la configuración usando la ARCAM Radia app?</p> <p>¿Tiene su smartphone o tableta conectados en la misma red local?</p> <p>Para Google Cast, asegúrese de aceptar los términos Google Terms en la ARCAM Radia app.</p>
Zumbido en una entrada analógica	<p>¿Están todos los cables haciendo buena conexión? Si es necesario, retire el cable de entrada del conector y vuelva a enchufarlo completamente (desconecte la alimentación antes de hacerlo).</p> <p>Si el zumbido cesa al retirar el cable, cambie el cable por otro.</p> <p>Si el zumbido se origina cuando se conecta un dispositivo fuente en particular, compruébelo con el distribuidor o fabricante de dicho dispositivo, ya que podría tener una avería.</p>

Servicios	
Funciona con (aplicaciones)	ARCAM Radia Spotify Connect Tidal Connect Roon
Funciona con (servicios)	Apple AirPlay Google Cast
Servicios compatibles con ARCAM Radia (Global)	Radio por Internet Podcasts UPnP Medios USB (usando la entrada de almacenamiento masivo USB-A)
Salida de potencia continua (0,5 % THD), por canal	
2 canales gobernados, 20 Hz - 20 kHz, 8 Ω (FTC)	120 W
2 canales gobernados, 1 kHz, 4 Ω	200 W
Distorsión armónica, 80 % potencia, 8 Ω a 1 kHz	0,002 %
Entradas analógicas	
Número de entradas	3 (parejas RCA)
Entradas Phono	MM y MC
Respuesta de frecuencia	20 Hz—20 kHz ± 0,2 dB
Relación señal-ruido (entrada ponderación A, ref. 50 W, 1 V)	106 dB
Entradas digitales	
Medios de transmisión compatibles:	FLAC, WAV (LPCM), AAC, ALAC, AIFF, DSD (hasta 256), MP3, OGG, WMA
Profundidad de bits compatible de transmisión:	16, 24, 32
Tasas de muestreo (kHz) compatibles de la transmisión:	Hasta 384 kHz
Reproducción sin pausas:	Sí
Entradas de audio digital	1x HDMI eARC/ARC, 2x Coaxial (RCA), 2x Óptica (Toslink)
Profundidad de bits compatible de la entrada digital:	16, 24
Tasas de muestreo (kHz) compatibles de la entrada digital :	Hasta 192 kHz
Respuesta de frecuencia (filtro 1)	20 Hz—20 kHz ± 0,2 dB
Relación señal-ruido (ponderación A, ref. 50 W, 0 dBFS)	110 dB
Especificaciones de conexión inalámbrica	
Perfil Bluetooth	5.4; Recipiente/Fuente A2DP, AVRCP, BLE, Snapdragon Sound, AAC, LE Audio, Auracast
Frecuencia y Potencia del transmisor Bluetooth	2,400 MHz hasta 2,483.5 MHz: <20 dBm
Red Wi-Fi	IEEE 802.11 a/b/g/n/ac/ax (2.4GHz/5GHz)
Margen de frecuencias y Potencia del transmisor Wi-Fi de 2.4G	2400-2483.5 MHz (11 canales en EE. 13 canales en UE y otros países): <20 dBm
Margen de frecuencias y Potencia del transmisor Wi-Fi de 5G	5150-5250 MHz <23 dBm 5250-5350 MHz <20 dBm 5470-5725 MHz <20 dBm (No en China) 5725-5850 MHz <14 dBm en la UE, <33dBm para otras regiones.
General	
Voltaje de la red eléctrica	100–120 V/220–240 V, 50/60 Hz
Consumo de potencia (máximo)	700 W
Consumo de potencia (en espera en red)	<2 W
Consumo de potencia (en espera)	< 0,5 W
Dimensiones Ancho x Fondo (incluyendo los terminales de los altavoces) x Alto (incluyendo las patas)	432 x 344 x 99 mm
Peso (neto)	12 kg
Peso (empaquetado)	14 kg
Accesorios suministrados	Cables de conexión a la red eléctrica Mando a distancia con 2 pilas AAA Micrófono de medición Cable USB de 5 m Guía de inicio rápido Instrucciones de seguridad importantes



Apple®, AirPlay® y el AirPlay Logo™ son marcas comerciales de Apple Inc., registradas en los EE. UU. y en otros países. App Store es una marca de servicio de Apple Inc. Para usar AirPlay con el ARCAM SA35, se recomienda tener instalada la última versión de iOS, iPadOS o macOS.



Google Cast y YouTube Music son marcas comerciales de Google LLC.



El software Spotify está sujeto a licencias de terceros que encontrará aquí:
<https://www.spotify.com/connect/third-party-licenses>

TIDAL La marca y el logo Tidal word son marcas comerciales pertenecientes a Tidal Music AS.



Qobuz es una marca comercial de Xandrie SA.



Being Roon Ready quiere decir que ARCAM utiliza la tecnología de transmisión de datos Roon, mediante una increíble interfaz de usuario, sencilla configuración, fiabilidad en el día a día y los más altos niveles de rendimiento de audio, sin concesiones.



El logo Wi-Fi CERTIFIED™ es una marca comercial de Wi-Fi Alliance®.



La marca y los logos Bluetooth® son marcas comerciales pertenecientes a Bluetooth SIG, Inc. y cualquier uso de tales marcas por HARMAN International Industries, Incorporated es bajo licencia. Otras marcas comerciales y nombres comerciales son los de sus respectivos propietarios.



Los términos HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, HDMI Trade dress y los logos HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing Administrator, Inc.

www.arcam.co.uk

ARCAM es una marca comercial de HARMAN International Industries, Incorporated, registrada en los Estados Unidos y en otros países.

© 2024 HARMAN International Industries, Incorporated. Todos los derechos reservados.

Las funciones, especificaciones y apariencia están sujetas a cambios sin previo aviso.



HARMAN International Industries, Incorporated.

8500 Balboa Boulevard, Northridge, CA 91329 USA

Oficina de enlace para Europa, Oriente Medio y África: Danzigerkade 16G 1013
AP Amsterdam, Países Bajos

Dirección de negocios en R.U.: Ground Floor, Westside 2, London Road, Apsley,
Hemel Hempstead, Hertfordshire, HP3 9TD, Reino Unido